

# Anna Enquist

Née en 1945 à Amsterdam et après avoir étudié le piano au Conservatoire de musique de la Haye, Anna Enquist devient psychanalyste. Abandonnant sa carrière musicale elle se dirige par la suite vers l'écriture.

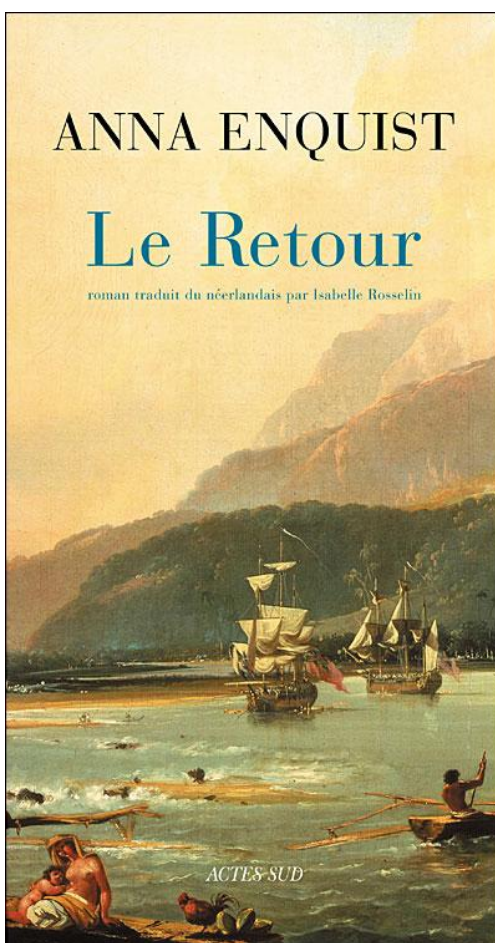
Son œuvre, très diversifiée, explore avec beaucoup de finesse certains thèmes récurrents comme l'art, la communication entre les êtres, le déséquilibre psychique et le deuil.

Douée d'un remarquable talent pour fouiller les âmes des personnages, cette romancière conjugue harmonieusement sensibilité artistique et esprit d'analyse pour le plus grand plaisir de ses lecteurs.

## Ses livres

Après avoir débuté par des recueils de poèmes, Anna Enquist a composé indifféremment romans et nouvelles que vous trouverez tous à la bibliothèque :

<i>Le chef d'œuvre</i> , 1999	R ENQ	<i>La blessure</i> , 2005	R ENQ
<i>Le secret</i> , 2001	R ENQ	<i>Le saut</i> , 2006	R ENQ
<i>Les porteurs de glace</i> , 2003	R ENQ	<i>Le retour</i> , 2007	R ENQ



## Notre coup de cœur

### Le retour

*Au printemps 1775, Elizabeth attend le retour prochain de son époux, le célèbre explorateur anglais James Cook. Elle revisite ses longues années de solitude, ses difficultés, ses drames. Mais cet homme hors du commun ne peut s'accommoder du quotidien de la vie londonienne et repartira vers d'autres horizons...*

À travers une variation subtile et très documentée sur le roman historique, la romancière a su mobiliser ses compétences de psychologue pour dessiner un magnifique portrait de femme, entre sensibilité et révolte, étonnamment proche de notre temps.

Une prose tout en douceur, une biographie romancée qui touche profondément et dont le thème central reste sans doute la solitude.