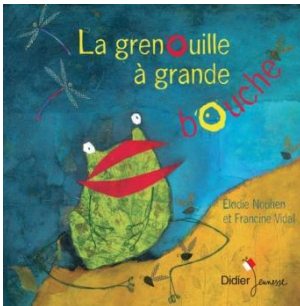


## Bibliographie – Nos albums préférés



### **La grenouille à grande bouche, Elodie Nouhen et Francine Vidal, Didier Jeunesse**

Une grenouille quitte sa mare pour trouver de nouvelles choses à manger. Elle rencontre des animaux très différents et leur pose à chaque fois la même question : « T'es qui toi ? Et tu manges quoi, toi ? ». Un texte tout en rime, des rencontres cocasses, et des illustrations qui ouvrent grand les portes de l'imaginaire.

Cote : A VID

Bac : V

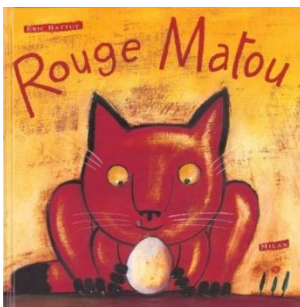


### **Je t'ai vu, Mireille d'Allancé, Ecole des Loisirs**

Jeannot doit apporter un bon gâteau à sa mamie. Mais en marchant un petit chou s'est détaché : une seule solution, le manger ! « Je t'ai vu ! » crie l'écureuil qui promet de ne rien dire si Jeannot lui en donne aussi un. Le problème, c'est qu'en chemin, le garçon va aussi rencontrer la pie, la souris et le renard. Un texte savoureux sur la gourmandise.

Cote : A ALL

Bac : A

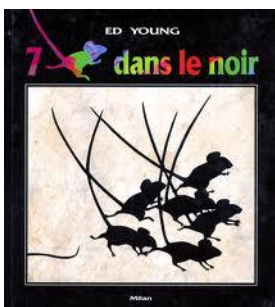


### **Rouge Matou, Eric Battut, Milan**

Il y avait un chat rouge, on l'appelait Rouge Matou. Rouge Matou allait, les moustaches dans le vent du printemps, par les bois, par les prés, là où sa curiosité le menait. Jusqu'au jour où il trouva un œuf... Un texte rythmé, une belle histoire d'espoir, d'attente, de solidarité. Un bel album sur les promesses du printemps.

Cote : A BAT

Bac : B

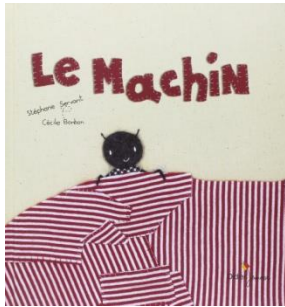


### **7 souris dans le noir, Ed Young, Milan**

7 souris aveugles découvrent une « chose » très bizarre près d'une mare. Chacune va toucher une partie de cette forme et donner son avis. Mais la dernière, la plus fûtée, va en faire le tour, la décrire et trouver. Un album au graphisme séduisant, qui décline les couleurs, les jours de la semaine, sur fond de sagesse chinoise.

Cote : A YOU

Bac : Y

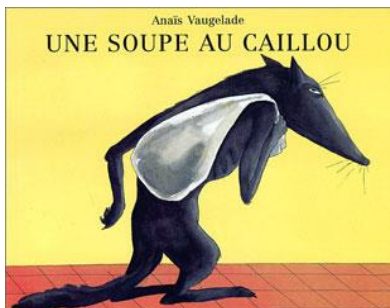


### **Le machin, Stéphane Servant, Cécile Bonbon, Didier Jeunesse**

Près d'un lac, Bobo l'éléphant ramasse un drôle de machin. Il décrète qu'il s'agit d'un chapeau. Mais tous ne sont pas de cet avis. Kiki, l'alligator s'imagine que c'est une cape, Zaza la brebis, une belle jupe... L'arrivée d'un petit garçon tout nu met fin à cette discussion animée. Un jeu sur les allitérations, des mots amusants et des séduisantes illustrations en tissu.

Cote : A SER

Bac : S

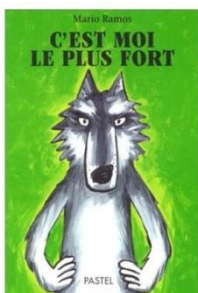


### **Une soupe au caillou, Anaïs Vaugelade, Ecole des Loisirs**

En hiver, un vieux loup frappe à la porte de la poule et lui propose de faire une soupe au caillou. Mais les autres animaux s'en mêlent ; le cochon ajouterait des courgettes, le canard suggère des poireaux... La soupe est bonne, mais le loup n'avait-il pas une autre idée derrière la tête ? Une histoire de ruse, d'amitié autour de la figure tant prisée du loup.

Cote : A VAU

Bac : V

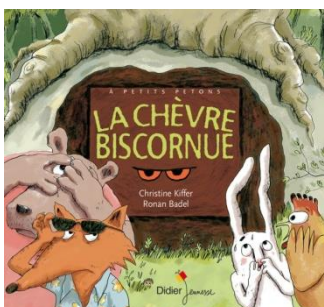


### **C'est moi le plus fort, Mario Ramos, Pastel**

Un loup se promène dans les bois pour vérifier s'il est toujours le plus fort. Il pose cette question naïve aux habitants de la forêt. Intimidés, tous, du Petit Chaperon rouge aux Trois petits cochons, répondent que c'est bien lui, le plus fort ! Alors, quand un petit crapaud de rien du tout lui tient tête, le loup se fâche ... Une histoire détournée qui fait rire.

Cote : A RAM

Bac : V

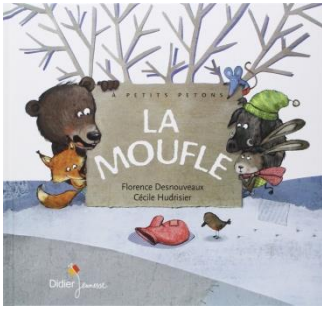


### **La chèvre biscornue, Christine Kiffer, Ronan Badel, Didier Jeunesse**

Quand Lapin arrive à l'entrée de son terrier, un bruit bizarre le fait sursauter. Dedans, y'a quelque chose qui bouge, quelque chose avec des yeux rouges ... Un conte de randonnée avec une farandole d'animaux, une sympathique histoire de solidarité, un jeu subtil sur les onomatopées qui déclenche l'hilarité.

Cote : A KIF

Bac : K

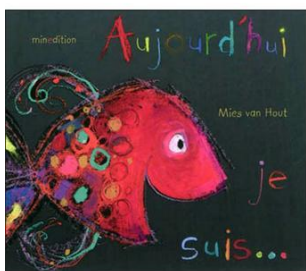


### **La Moufle, Florence Desnouveaux, Cécile Hudrisier, Didier Jeunesse**

C'est l'histoire d'une moufle rouge déposée par le vent sur la neige. Une souris toute gelée y trouve un refuge bien approprié. Mais, d'autres animaux, Lièvre, Renard, Sanglier et même Ours Potelé ont la même idée pour se réchauffer ... De multiples versions proposent ce conte classique sur l'hiver. Celle-ci se distingue par son texte rimé et ses illustrations douces.

Cote : A DES

Bac : D

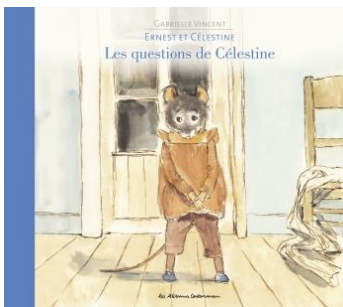


### **Aujourd'hui je suis..., Mies Van Hout, Minedition**

Ce merveilleux livre d'images propose une double page avec un poisson colorié à la craie crasse dans des postures et des couleurs très différentes : curieux, jaloux, triste, satisfait, timide. Un album très ingénieux et esthétique qui permet de parler des émotions aux petits et d'identifier des sensations.

Cote : A VAN

Bac : V



### **Les questions de Célestine, Gabrielle Vincent, Casterman**

Les aventures du gros ours Ernest et de la petite souris Célestine sont devenues des classiques, avec les dessins raffinés de l'auteur qui n'ont pas pris une ride. Cette fois, Ernest redoute la question de Célestine sur ses origines. Comment se sont-ils rencontrés ? Un album tout en finesse, ponctué d'humour, sur les questions embarrassantes des enfants.

Cote : A VIN

Bac : V

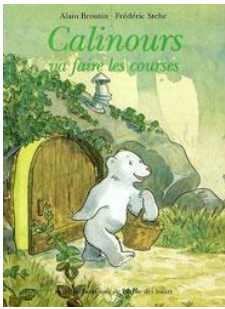


### **Chien bleu, Nadja, Ecole des Loisirs**

Les aventures du gros ours Ernest et de la petite souris Célestine sont devenues des classiques, avec les dessins raffinés de l'auteur qui n'ont pas pris une ride. Cette fois, Ernest redoute la question de Célestine sur ses origines. Comment se sont-ils rencontrés ? Un album tout en finesse, ponctué d'humour, sur les questions embarrassantes des enfants.

Cote : A NAD

Bac : N

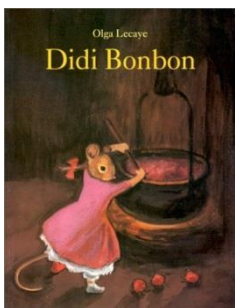


### **Calinours va faire les courses, Alain Broutin, Frédéric Stehr, Ecole des Loisirs**

Calinours prend son panier d'osier et va faire les courses en chantant. Il connaît tous les marchands dans les bois et dans les champs, et il a vraiment très bon coeur... Que faire s'il dépense trop vite sa pièce d'or ? Un album tout en rime, avec une ribambelle d'animaux, à la fois espiègles et solidaires.

Cote : A BRO

Bac : B



### **Didi Bonbon, Olga Lecaye, Ecole des Loisirs**

Didi Bonbon est une petite souris. Un soir d'été, elle décide d'aller cueillir des fraises des bois pour faire des bonbons à son papa, et des fleurs pour sa maman. En chemin, elle perd l'un de ses chaussons rouges. Cette promenade devient très dangereuse, mais Didi est rusée. Une histoire qui mêle habilement rêve, peur, et gourmandise.

Cote : A LEC

Bac : L

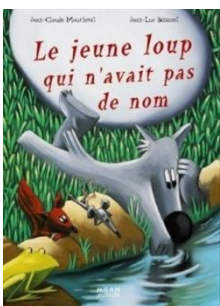


### **Les trois brigands, Tomi Ungerer, Ecole des Loisirs**

Cachés derrière leurs manteaux noirs, des brigands sans coeur ne cessent de détrousser les voyageurs. Jusqu'à ce qu'ils rencontrent Tiffany, la petite orpheline, qui les transforme en bienfaiteurs de l'humanité. Par un grand auteur jeunesse, un incontournable de la littérature enfantine, qui a été adapté au cinéma.

Cote : A UNG

Bac : U

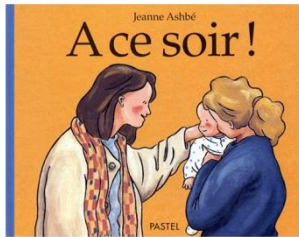


### **Le jeune loup qui n'avait pas de nom, Jean-Claude Mourlevat, Jean-Luc Bénézet, Milan Jeunesse**

Quelque part, au bord d'un chemin, un jeune loup pleure. Il pleure parce qu'il n'a pas de nom. Et c'est bien triste quand personne ne peut vous appeler. Il n'a pas de nom car il est le septième enfant de la famille... Mais tout pourrait changer avec la rencontre d'un vieil homme qui porte un mystérieux sac sur le dos... Un album aux résonances philosophiques.

Cote : A MOU

Bac : M

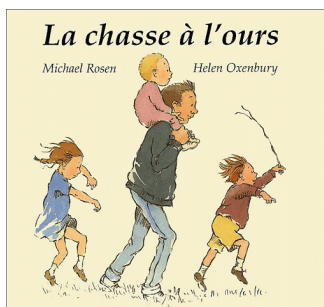


### **A ce soir, Jeanne Ashbé, Pastel**

Sam et Léa sont à la garderie, Sam chez les petits, Léa chez les grands. Que font-ils en attendant de retrouver papa et maman? Jouer, manger, peindre et dormir avant de revoir leurs parents en fin de journée. Un album retraçant les joies, les tourments et les questions des petits pendant l'absence de leurs parents.

Cote : A ASH

Bac : A

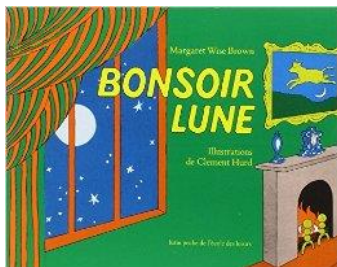


### **La chasse à l'ours, Michael Rosen, Helen Oxenbury, Kaleidoscope**

Une famille qui part à l'aventure, à la chasse à l'ours. Elle parcourt d'abord une prairie, "Froufrou friselis !", traverse une forêt "trébuché bronche !" Finalement, arrive dans une grotte étroite "Tiptap ! Tiptap !". Qui sait ? L'ours est peut-être là... Une histoire rythmée par une petite comptine que les enfants ont plaisir à répéter en feuilletant seuls le livre.

Cote : A ROS

Bac : R

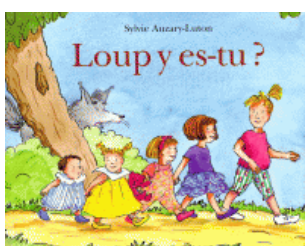


### **Bonsoir lune, Margaret Wise Brown, Ecole des Loisirs**

A lire au moment de se coucher pour se dire bonsoir, et bonsoir à tous les objets qui nous entourent. Alternance d'illustrations en couleur et noir et blanc pour aider les regards à se poser sur la chambre en entier puis sur les détails qui la composent... Ce classique de la littérature jeunesse américaine a séduit plusieurs générations d'enfants aux quatre coins du monde.

Cote : A BRO

Bac : Sommeil



### **Loupy es-tu ?, Sylvie Auzary-Luton, Kaléidoscope**

Reprenant la célèbre comptine « Promenons-nous dans les bois pendant que le loup n'y est pas », ce livre aux illustrations amusantes propose une chute originale. Lu à voix haute ou chanté à tue-tête, il engage de beaux moments de partage avec les enfants, petits et grands.

Cote : A AUZ

Bac : Chanson

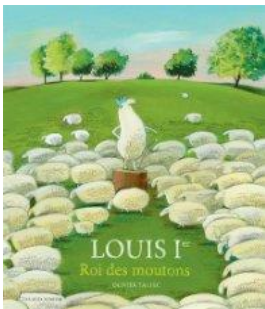


### **Le pou et la puce, Praline Gay-Para, Rémi Saillard, Didier Jeunesse**

Alors que le pou et la puce prennent leur petit-déjeuner, le vent s'engouffre par la fenêtre, soulève le pou qui retombe sur la gazinière et se brûle le derrière... La puce se met à pleurer, la fenêtre à claquer etc...Ce conte randonnée tout en rimes, répétitions et bruits emporte les enfants.

Cote : A GAY

Bac : G



### **Louis Ier, Roi des moutons, Olivier Tallec, Actes Sud junior**

Alors que Louis, mouton de son état, paît tranquillement dans son pré, une couronne, portée par le vent, atterrit à ses pieds. Il se déclare ainsi Louis Ier, roi des moutons ! Cet album tant esthétique que philosophique aborde intelligemment la question du pouvoir et ses dérives.

Cote : A TAL

Bac : T

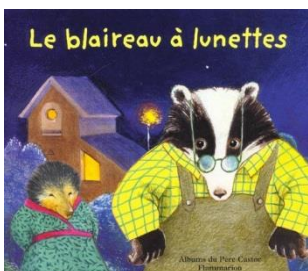


### **Regarde dans l'herbe, illustrations Emiri Hayashi, Petit Nathan**

Une coccinelle dans l'herbe, un escargot dans le potager, des libellules au bord de la rivière, des papillons blancs s'envolent vers la lune. Ce livre à toucher, aux couleurs éclatantes, fait découvrir aux enfants la nature tout en s'émerveillant.

Cote : A HAY

Bac : H

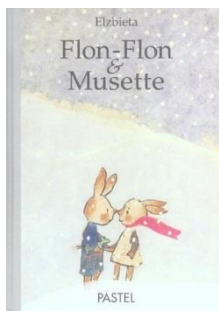


### **Le blaireau à lunettes, Dany Laurent et Martine Bourre, Père Castor – Flammarion**

Le blaireau à lunettes a de très gros problèmes de vue. Heureusement, il ne quitte jamais ses précieuses lunettes. Mais un beau matin... Elles ont disparu ! Ou ont elles bien pu passer ? Que va-t-il devenir ? Une histoire pleine d'humour ainsi qu'une belle leçon de partage et de vivre ensemble.

Cote : A LAU

Bac : L



### **Flon-Flon & Musette, Elzbieta, Pastel**

Flon-Flon et Musette sont deux jeunes lapins très amoureux. Leur vie bascule lorsque la guerre éclate et que le père de Flon-Flon part au front. Séparés par un barbelé ils doivent vivre éloignés avec leurs familles. Dans un style visuel combinant innocence et dureté l'auteur aborde avec justesse et équilibre le sujet difficile de la guerre et ses ravages.

Cote : A ELB                      Bac : E



### **Le magicien des couleurs, Arnold Lobel, Père Castor - Flammarion**

Autrefois les couleurs n'existaient pas. Tout était gris. Les gens, les maisons, les arbres... un monde maussade. Jusqu'au jour où un magicien découvre les couleurs. Il décide alors de repeindre le monde. Mais ses expériences n'ont pas les résultats escomptés... L'apprentissage des couleurs et des émotions par le biais d'une aventure magique.

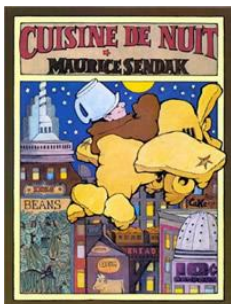
Cote : A LOB                      Bac : L



### **Roule galette..., Natha Caputo, Père Castor - Flammarion**

Alors qu'elle repose sur le bord d'une fenêtre, une délicieuse galette se sauve ! Commence alors une course effrénée au cours de laquelle elle croise divers animaux qui tentent tous de la manger. Y parviendront-ils ? Humour et espièglerie sont les maîtres mots de ce conte malicieux.

Cote : A CAP                      **Bac : C**



### **Cuisine de nuit – Maurice Sendak, Ecole des loisirs**

Mickey, jeune héros téméraire, sort de ses songes et décolle de sa chambre pour atterrir dans le pétrin de trois cuisiniers préparant la brioche du petit déjeuner. S'ensuit un parcours gourmand, riche en symboles, dans un monde onirique mêlant fantaisie, aventures et émotions. Un régal !

Cote : A SEN                      Bac : S

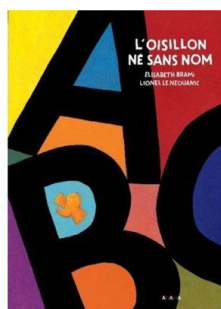


### **La vague, Suzy Lee, Kaléidoscope**

Une plage ensoleillée, une petite fille qui s'approche de la mer, observe les vagues et joue avec elles ... Atmosphère paisible, univers poétique, souvenirs d'enfance, on entend presque les mouettes crier, et les vagues déferler. Un album sans texte dont les illustrations bi chromiques sont magnifiquement réalisées au fusain et à l'acrylique.

Cote : A LEE

Bac : L

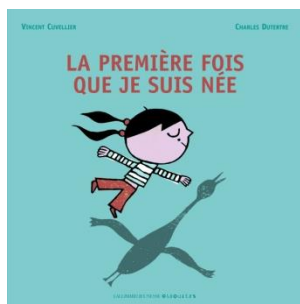


**L'Oisillon né sans nom – Elisabeth Brami et Lionel Le Néouanic,**  
Panama

Un petit oiseau part tout seul à l'aventure dans l'alphabet et fait des rencontres étonnantes au pays du A, du B, du C.... Le texte joue allègrement avec les sons, les mots, les allitérations ; les illustrations débordent d'imagination. Cet abécédaire grand format nous entraîne dans un fabuleux voyage pour découvrir les lettres et leurs richesses.

Cote : A BRA

Bac : **Grand Format**



**La première fois que je suis née – Vincent Cuvelier,** Gallimard  
Jeunesse

Une petite fille déroule le fil de ses souvenirs et raconte les grandes étapes de sa vie, les « premières fois » de son enfance jusqu'à la venue de son propre enfant. Une histoire simple et belle, un album sensible et tendre qui saura séduire les enfants et émouvoir les parents.

Cote : A CUV

Bac : C



La  
grenouill  
e à  
grande  
bouche,