

Diane Meur

Née à Bruxelles en 1970, Diane Meur est une écrivaine belge francophone. Venue à Paris étudier la littérature, l'histoire et la sociologie, cette ancienne élève de l'École Normale Supérieure de la rue d'Ulm est devenue une remarquable traductrice de l'allemand en français (Heine, Paul Nizon, Tariq Ali). Également romancière, auteure de livres pour la jeunesse et lauréate de plusieurs prix, elle vit à Paris.

Narratrice hors pair, au style fluide, aux mises en scène originales et vivantes, Diane Meur aime à se pencher - avec un brin d'ironie - sur l'histoire, le passé et ses inévitables retentissements sur nos vies ; à travers la destinée d'une ville, d'une maison de famille ou d'un théologien aventurier, elle s'interroge avec justesse sur les fondements de nos sociétés, de nos religions et la vérité des filiations.

Ses livres à la bibliothèque

La Vie de Mardochée de Löwenfels..., 2002 R MEU
Les vivants et les ombres, 2007 R MEU

Les villes de la plaine, 2011 R MEU

Notre coup de cœur

Les villes de la plaine

Dans une civilisation antique imaginaire, le berger Ordjéneb quitte sa montagne pour la plaine où se côtoient deux villes rivales ; à Sir l'orgueilleuse, il rencontre une belle lingère et devient garde d'Asral, le scribe chargé de recopier les textes sacrés qu'Anouer, le divin législateur, légua autrefois à son peuple. Illettré mais curieux, le candide Ordjéneb amènera son maître à réfléchir sur la fidélité à l'esprit ou à la lettre, et le destin de la cité en sera bouleversé.

Entre conte philosophique et roman de mœurs, dans cette superbe histoire Diane Meur parle avec fantaisie et intelligence du poids des traditions, des fondements et de l'interprétation des dogmes, et des menaces inhérentes à toute civilisation. Un roman captivant et subversif!

