

L'auteur du mois : octobre 2013

# Sofi Oksanen

Née en 1977 d'un père finlandais et d'une mère estonienne, Sofi Oksanen a passé son enfance dans une petite ville au nord d'Helsinki, et étudié la littérature et la dramaturgie avant de se consacrer à l'écriture. C'est son troisième roman, « Purge », qui a raflé les plus hautes récompenses locales et propulsé cette Finlandaise au look gothique sur le devant de la scène littéraire mondiale.

Durant son enfance, Sofi retrouvait chaque été sa famille maternelle dans la campagne estonienne, rituel empreint de mystère et de danger au temps de la guerre froide. Une expérience fondatrice qui a nourri l'imaginaire de la romancière et éveillé ce désir récurrent d'exhumer à l'aide de recherches minutieuses le passé douloureux du pays natal de sa mère.

## Ses livres à la bibliothèque

*Purge*, 2010

R OKS

*Quand les colombes disparaurent*, 2013 R OKS

*Les vaches de Staline*, 2011

R OKS

## Notre coup de cœur

### *Quand les colombes disparaurent*

Troisième volet de l'ample cycle romanesque consacré à l'histoire de l'Estonie, ce dernier opus, qui s'étend de 1941 à 1966, nous replonge dans les affres du petit pays balte meurtri par le nazisme et le communisme, dans une polyphonie magistrale. Face aux vents contraires des occupations successives, fallait-il subir, résister ou collaborer ? Creusant la vie d'Edgar Meos, fabulateur de génie qui a réellement existé, Sofi Oksanen brosse au vitriol le portrait d'un traître pervers et dévoré par l'ambition, véritable caméléon qui ne cessera de changer de camp. Autour de lui gravitent deux autres personnages, sa femme Juudit, naïve, faible et attendrissante dans ses errements, et son cousin Roland, le juste, patriote idéaliste et maladroit. La romancière laisse entendre toutes les voix et met les êtres à nu, dans leurs besoins primaires et leur complexité, dans leurs lâchetés et leur noblesse. Texte éclaté à l'écriture puissante, ce récit implacable allie grandeur épique et précision psychologique. Un roman sombre et fort, qui brasse toute la boue d'une époque où les vautours se déguisaient parfois en colombes...

